



梅雨でお出かけが出来ない季節こそ読書です！



6月に入り、すっかり梅雨めいてきましたね。天気は悪いし、湿気はあるしで、お出かけが憂鬱になる季節。そんな空いた時間には読書が最適です。雨が降る外を眺めながら、本の世界へ没頭してみませんか？一学期【多読賞】締め切りの7月11日まで残り一か月。まだまだチャンスあります。目指せ！上位5名。

New Cinema Paradise

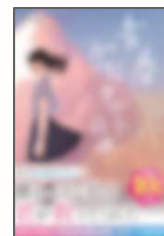
読んでから観るか？観てから読むか？

青春ゲシュタルト崩壊 6月13日公開

<個性を押し殺し、他人に合わせて自分を見失うこと＝自分の顔が見えなくなる>と表現される【青年期失顔症】になった女の子が、新たな出会いを経て成長していく物語。第5回野いちご大賞受賞作。佐藤新(IMP.)と渡邊美穂(元日向坂46)がW主演で実写化です。

STORY

朝葉は勉強も部活も要領よくこなす優等生。部員の仲を取りもつ毎日を通すごうちに、本音を飲み込むことに慣れ、自分の意見を見失っていた。そんなある日、朝葉は自分の顔が見えなくなる「青年期失顔症」を発症し、それを同級生の聖に知られてしまう。いつも自分の考えをはっきり言う聖に、周りに合わせてばかりの自分は軽蔑されるはず、と身構える朝葉。でも彼は、「疲れたら休んでもいいんじゃないの」と朝葉を学校から連れ出してくれた。聖の隣で笑顔を取り戻した朝葉は、自分の本当の気持ちを見つければ始める。



丸井 とまと
スターツ出版

check

『推しの子!』全16巻 入荷しました!

図書館オリエンテーションにて実施した【漫画アンケート】により、『推しの子』が今年度の購入漫画に選ばれました。衝撃の最終巻まで全巻揃っていますので、是非図書館まで♪



赤坂 アカ
横槍 メンゴ
集英社

前世の記憶を持ったまま、伝説のアイドルB小町のアイの子どもとして転生した双子のアクアとルビーが、芸能界へと身を投じ、その光と影に飲み込まれていく姿を描く。【推しの子】というタイトルは「自分が推しているアイドル」という意味と、「推しのアイドルの子どもに生まれ変わる」という2つの意味がある。アニメ化 & 賛否あった実写化もされている大人気作品。

continue to the back

New Arrival Books



やなせたかしの生涯

梯 久美子 文藝春秋

高知県で生まれた嵐(たかし)は、幼少期に父を亡くし、再婚した母とも別れて伯父の家で育つ。東京で美術を学び、デザイナーとなるが、徴兵され中国大陸へ。戦場で飢えを経験したことと、たったひとりの弟が28歳の若さで戦死したことが、のちに「アンパンマン」の誕生につながっていく。山梨シルクセンター(現サンリオ)との意外な接点にも注目です!



図書館のゆるゆる 人生質問箱

斜里町立図書館 ワニブックス

北海道の東側にある小さな町の図書館に設置された中高生と図書館職員がやり取りする匿名掲示板。「好き」と「気になる」の違いは何ですか？猫が丸っこいのはなぜ？など素朴な疑問に素朴に答えます。クスッと笑えたり、励まされたり。やるいけれど、疑問には真剣に向き合っています。



朝起きられない人のねむり学

神山 潤 新曜社

あなたは短眠型？生活リズムは朝型？夜型？睡眠外来を訪れる中学・高校生の具体的な事例をあげつつ、知ってほしいねむりの知識や、快適なねむり・生活リズムを取り戻す方法などを紹介します。あなたの「ねむり」の常識を試す〇×チェックリストも掲載しています。改めて自分の眠りについて考えてみよう。



くますけと一緒に

新井 素子 公文庫

『そのぬいぐるみは天使にも悪魔にもなる・・・』ぬいぐるみの「くますけ」を片時も離すことができない成美は、事故で両親を亡くし、ママの親友の裕子さんに引き取られる。不吉な願いが叶ってしまうことに少しずつ疑問を持つ成美。もしかして、「くますけ」は・・・1991年発行。書店員によって発掘され復刊した一冊。今読むべき、ホラー小説。



父と僕の終わらない歌

サイモン・マクガー・モット ハーパー・BOOKS

『歌おう!人生は明るい』認知症と診断された父テッドは、陽気だった性格は怒りっぽくなり、息子のごとも忘れ始めていた。そんななか家族でドライブ中、車内の曲に合わせて父が歌いだした。それは奇跡の始まりだった。舞台を日本に変えて、2025年5月公開映画で実写化。主演は松坂桃李と寺尾聰。奇跡の実話です。



星の教室

高田 都 角川春樹事務所

中学の卒業証書を受け取っていないさやか。義務教育さえもに終えていないという枷(かせ)が、彼女を生き辛くさせていた。しかし、20歳の春、夜間中学に入学し、仲間たちに支えられて過ごす日々が、さやかの心を解きほぐしていく。時代物を描いてきた作者の現代もの。明日をあきらめない。人生を手放さない。